Matriz - Cultura Corporal do Movimento, Capoeira, Lutas e Dança: Corporeidade, Motricidade e Linguagem

DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA SEMESTRAL
Aspectos didático-pedagógicos e os novos paradigmas no campo da educação e saúde	20h
Cultura corporal do movimento: perspectivas antropológicas a pedagógicas	20h
O sabor da cultura corporal do movimento: do sentido sensível ao sentido significado	20h
Fenomenologia da percepção: fundamentos da corporeidade	20h
Corporeidade e cultura	20h
Corpo, linguagem e expressividade	20h
Motricidade Humana: por um paradigma emergente da cultura corporal do movimento	20h
Motricidade Humana: por uma nova epistemologia na área da educação e saúde	20h
Encantamentos e reflexões a partir da Motricidade Humana	20h
Capoeira e suas múltiplas significações e sentidos	20h
Capoeira como ato poético, educação e inclusão	20h
Novas propostas pedagógicas: metodologias ativas no processo de ensino e aprendizagem da capoeira	20h
Dança e corporeidade	20h
Dança e suas contribuições na área da educação e saúde	20h
Dança, inclusão e os corpos nas suas múltiplas formas de ser e estar no mundo	20h
Lutas: construindo novos sentidos	20h
Lutas e os processos pedagógicos a partir do ser motrício	20h
Lutas e as novas perspectivas na compreensão do ser integral: por uma cosmovisão holística	20h
CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO	360h